

AVERTISSEMENT

Ce texte a été téléchargé depuis le site

<http://www.leproscenium.com>

Ce texte est protégé par les droits d'auteur.

En conséquence avant son exploitation vous devez obtenir l'autorisation de l'auteur soit directement auprès de lui, soit auprès de l'organisme qui gère ses droits (la SACD par exemple pour la France).

Pour les textes des auteurs membres de la SACD, la SACD peut faire interdire la représentation le soir même si l'autorisation de jouer n'a pas été obtenue par la troupe.

Le réseau national des représentants de la SACD (et leurs homologues à l'étranger) veille au respect des droits des auteurs et vérifie que les autorisations ont été obtenues, même a posteriori.

Lors de sa représentation la structure de représentation (théâtre, MJC, festival...) doit s'acquitter des droits d'auteur et la troupe doit produire le justificatif d'autorisation de jouer. Le non respect de ces règles entraîne des sanctions (financières entre autres) pour la troupe et pour la structure de représentation.

Ceci n'est pas une recommandation, mais une obligation, y compris pour les troupes amateurs.

Merci de respecter les droits des auteurs afin que les troupes et le public puissent toujours profiter de nouveaux textes.

La véritable histoire des 3 petits cochons

Conte détourné
(en 3 petites pièces successives)

de Ann ROCARD

Caractéristiques

Durée approximative : 15 à 16 minutes si la première version sans les dialogues des marchands est utilisée, un peu plus si les marchands parlent (en tout, pour les 3 pièces successives)

Distribution variable : 1 narrateur et 4 acteurs minimum.

- 1 ou 3 **narrateurs**
- Première pièce (première version) : le grand **loup** et les trois petits **cochons** (Paf, Pif, Pouf)
- Première pièce (deuxième version) : le grand **loup** et les trois petits **cochons** (Paf, Pif, Pouf) ; 3 marchands ou marchandes minimum (mais il peut y avoir à chaque fois plusieurs marchands qui parlent ensemble ou l'un après l'autre, ce qui permet aux jeunes acteurs timides ou en difficulté de participer)
- Deuxième pièce : le **loup Barlou** et les trois **cochons rockers** (Taf, Tif, Touf)
- Troisième pièce : le grand **méchant cochon** et les trois petits **loups** (Pic, Pac, Pouc)
- **Acteurs ou figurants** éventuels : les marchands de paille, de bois, de briques. A chaque fois, une version est proposée avec des rôles supplémentaires (marchands ou autres).

Remarque : On peut au besoin supprimer l'une des pièces. Les trois pièces peuvent être jouées indépendamment l'une de l'autre, avec ou sans narrateur.

Décor : silhouettes de maisons (paille et bois) qui peuvent se baisser et se lever facilement pour mimer la construction, puis pour passer au sketch suivant. Maison de brique dont on peut voir l'intérieur, cheminée et porte pouvant s'ouvrir.

Accessoires : branches, planches, paille ou carton peint, fausses briques, au besoin trois petites brouettes, vrais ou faux instruments de musique (flûte, clochettes, harmonica, guitare électrique, batterie, trompette ou saxo), plateau, trois verres en plastique et trois pailles, une antenne de télévision, corde, un faux micro, une ou plusieurs lampes de poche recouvertes de papier crépon rouge (pour le feu dans la cheminée), casque de walkman.

Public : tout public.

Synopsis : La véritable histoire des trois petits cochons n'est peut-être pas celle qu'on croit ! La vérité, toute la vérité, rien que la vérité en trois petites pièces successives... (création 1996)

L'auteure peut être contactée par courriel : annrocard14@gmail.com - ou par l'intermédiaire de son site : <http://www.annrocard.com/>

1- Le loup et les trois petits cochons
(version avec 3 éventuels figurants-marchands)

Musique.

NARRATEUR : Bonjour ! Vous connaissez tous la célèbre histoire des trois petits cochons ? Il était une fois... *(met l'index devant la bouche)* Chut ! Regardez plutôt...

Le narrateur disparaît.

Musique. Le rideau s'ouvre. Les maisons de paille et de bois sont « par terre ». La maison de pierre est cachée par un rideau. Les cochons, Paf, Pif et Pouf, traversent la salle en dansant. Paf souffle dans une flûte, Pif agite des clochettes, Pouf joue de l'harmonica.

PAF : *(frappe dans ses mains)* Arrêtez !

Pif et Pouf dansent en jouant de la musique.

PAF : Pif !

PIF : *(s'immobilise)* Oui, Paf ?

PAF : Pouf !

POUF : *(s'immobilise)* Oui, Paf ?

PAF : Nous devons construire des maisons pour nous mettre à l'abri.

PIF et POUF : Pas question !

PAF : Le loup rôde dans le bois voisin.

PIF et POUF : *(rient)* Le loup ?

PAF : Le méchant loup qui mange les petits cochons.

PIF et POUF : *(chantent et dansent)* Nous n'avons pas peur des loups ! Ni des choux, ni des hiboux ! Tralala itou !

PAF : *(hurle)* OUOUOUOUUH !

Pif et Pouf sautent dans les bras l'un de l'autre en tremblant.

PIF et POUF : Au secours ! Un loup !

PAF : C'est moi, Paf, votre frère. Arrêtez de trembler !

Pif et Pouf obéissent.

PAF : Nous devons construire des maisons.

PIF et POUF : Oui, Paf.

POUF : Je vais construire une maison de paille.

PAF : Elle ne sera pas solide.

POUF : Mais si, mais si !

Musique. Pouf va chercher de la paille, éventuellement chez le marchand de paille, puis se met à construire sa maison.

PIF : Je vais construire une maison de bois.

PAF : Elle ne sera pas solide.

PIF : Mais si, mais si !

Musique. Pif va chercher du bois, éventuellement chez le marchand de bois, puis se met à construire sa maison.

PAF : Moi, je vais construire une maison de brique.

Musique. Paf va chercher des briques, éventuellement chez le marchand.

Les trois cochons construisent leurs maisons. Un accessoiriste tire sur un fil de nylon depuis les coulisses pour lever la maison de paille, puis celle de bois. Ensuite, il ouvre le rideau qui masquait la maison de brique dont on peut voir l'intérieur.

Pif et Pouf dansent pendant que Paf finit sa maison.

PIF et POUF : Nos maisons sont très jolies. Paf, lui, n'a pas fini.

PAF : Dans ma maison, je serai à l'abri du loup. Pas vous !

PIF et POUF : Mais si, mais si !

Musique inquiétante. Le grand loup traverse la salle lentement.

PAF : J'ai entendu du bruit.

PIF et POUF : Pas nous, pas nous !

PAF : C'est peut-être le loup...

PIF et POUF : Tu es fou, tu es fou !

Le loup s'arrête devant la scène. Pif et Pouf le montrent du doigt en tremblant.

PIF et POUF : Tu n'es pas fou, tu n'es pas fou !

Pif et Pouf sautent dans les bras l'un de l'autre.

PIF et POUF : Au secours ! Un loup !

PAF : Vite ! Chacun dans sa maison !

Chacun des trois cochons se réfugie dans sa maison. Le loup monte sur scène.

GRAND LOUP : Ah, ah, ah ! J'ai une faim de loup. Je vais manger ces trois petits cochons.

Le loup se dirige vers la maison de paille et frappe à la porte. La tête de Pouf apparaît à la fenêtre ou sur le côté.

POUF : Qui est là ?

GRAND LOUP : Moi, le grand loup du bois ! Ouvre la porte immédiatement !

POUF : Sûrement pas !

GRAND LOUP : *(aux spectateurs)* Ce minuscule cochon ne connaît pas ma force. Je vais souffler, souffler, souffler et la paille s'envolera.

Musique. Le loup souffle de toutes ses forces. La maison tombe (l'accessoiriste détache le fil de nylon qui permettait à la maison de tenir verticalement).

POUF : *(tremblant)* Au secours !

GRAND LOUP : Ah, ah, ah !

Musique. Le loup poursuit Pouf qui finit par se réfugier dans la maison de bois.

Le loup s'arrête devant la maison de bois et frappe à la porte. La tête de Pif apparaît à la fenêtre ou sur le côté.

PIF : Qui est là ?

GRAND LOUP : Moi, le grand loup du bois ! Ouvre la porte immédiatement !

PIF : Sûrement pas !

GRAND LOUP : *(aux spectateurs)* Ce minuscule cochon ne connaît pas ma force. Je vais souffler, souffler, souffler et le bois s'envolera.

Musique. Le loup souffle de toutes ses forces. La maison tombe (l'accessoiriste détache le fil de nylon qui permettait à la maison de tenir verticalement).

PIF et POUF : *(tremblant)* Au secours !

GRAND LOUP : Ah, ah, ah !

Musique. Le loup poursuit Pif et Pouf qui finissent par se réfugier dans la maison de brique.

Le loup s'arrête devant la maison de brique et frappe à la porte. On voit bien les trois cochons à l'intérieur de la maison, et le loup à l'extérieur devant la porte.

PAF : Qui est là ?

GRAND LOUP : Moi, le grand loup du bois ! Ouvre la porte immédiatement !

PAF : Sûrement pas !

GRAND LOUP : *(aux spectateurs)* Ce minuscule cochon ne connaît pas ma force. Je vais souffler, souffler, souffler et les briques s'envoleront.

PIF et POUF : *(tremblant)* Il va souffler, souffler, souffler...

PAF : Chut !

Musique. Le loup souffle de toutes ses forces.

GRAND LOUP : *(essoufflé)* Cette maison est plus solide que les deux autres. Je vais taper, taper, taper et les briques tomberont.

PIF et POUF : Il va taper, taper, taper...

PAF : Chut !

Musique. Le loup fait semblant de donner des coups de pied et de poing dans la maison.

GRAND LOUP : Aïe ! Ouille ! *(tombe à la renverse)* Je vais grimper sur le toit et passer par la cheminée.

PAF : *(à Pif et Pouf)* Préparons vite un grand feu.

Musique. Le loup disparaît derrière la maison. Les cochons placent des branches dans la cheminée et allument des lampes de poche (recouvertes de papier crépon rouge). Le loup apparaît derrière le « feu ».

GRAND LOUP : *(hurle en se tenant le derrière)* Aaaaaaaaah ! Ça brûle ! Au feu ! Au feu !

Le loup sort de la cheminée, fait le tour de la maison et réapparaît sur la scène. Il traverse la salle en hurlant et en se tenant le derrière.

GRAND LOUP : Aaaaaaaaaah ! Ouille, ouille, ouille...

Le loup disparaît. Les trois cochons chantent et dansent.

PAF, PIF et POUF : C'était le grand loup du bois... On ne le reverra pas ! Tralala, bon débarras !

Musique. Le rideau se ferme. Cacher la maison de brique et ôter tout ce qui traîne (paille, branches, brouettes, etc.)

1 bis- **Le loup et les trois petits cochons**
(version avec 3 marchands ou plus)

Musique.

NARRATEUR : Bonjour ! Vous connaissez tous la célèbre histoire des trois petits cochons ? Il était une fois... (*met l'index devant la bouche*) Chut ! Regardez plutôt...

Le narrateur disparaît.

Musique. Le rideau s'ouvre. Les maisons de paille et de bois sont « par terre ». La maison de pierre est cachée par un rideau. Les cochons, Paf, Pif et Pouf, traversent la salle en dansant. Paf souffle dans une flûte, Pif agite des clochettes, Pouf joue de l'harmonica.

PAF : (*frappe dans ses mains*) Arrêtez !

Pif et Pouf dansent en jouant de la musique.

PAF : Pif !

PIF : (*s'immobilise*) Oui, Paf ?

PAF : Pouf !

POUF : (*s'immobilise*) Oui, Paf ?

PAF : Nous devons construire des maisons pour nous mettre à l'abri.

PIF et POUF : Pas question !

PAF : Le loup rôde dans le bois voisin.

PIF et POUF : (*rient*) Le loup ?

PAF : Le méchant loup qui mange les petits cochons.

PIF et POUF : (*chantent et dansent*) Nous n'avons pas peur des loups ! Ni des choux, ni des hiboux ! Tralala itou !

PAF : (*hurle*) OUOUOUOUUH !

Pif et Pouf sautent dans les bras l'un de l'autre en tremblant.

PIF et POUF : Au secours ! Un loup !

PAF : C'est moi, Paf, votre frère. Arrêtez de trembler !

Pif et Pouf obéissent.

PAF : Nous devons construire des maisons.

PIF et POUF : Oui, Paf.

POUF : Je vais construire une maison de paille.

PAF : Elle ne sera pas solide.

POUF : Mais si, mais si !

Musique. Pouf va chez le marchand (ou la marchande) de paille. Suggestion : il peut y avoir deux marchands qui parlent ensemble ou l'un après l'autre.

POUF : Bonjour.

MARCHAND DE PAILLE : Bonjour.

POUF : Auriez-vous de la paille ?

MARCHAND DE PAILLE : Pour te faire un chapeau ?

POUF : Mais non.

MARCHAND DE PAILLE : Pour fabriquer un épouvantail ?

POUF : Mais non.

MARCHAND DE PAILLE : Alors pour quoi ?

POUF : Pour bâtir ma maison.

MARCHAND DE PAILLE : Ah, bon ! Il fallait le dire tout de suite. (*va chercher une grosse botte de paille et la donne à Pouf*) Ça suffira ?

POUF : Oui, merci. (*paye le marchand*)

MARCHAND DE PAILLE : Merci, petit cochon. Bonne construction !

Musique. Pouf agite la main pour dire au revoir au marchand qui fait le même geste. Pouf va se placer là où se trouve la maison de paille « par terre », puis commence à construire sa maison. Un accessoiriste tire sur des fils de nylon (style fil de pêche solide) et la façade de maison de paille s'élève progressivement. Quand la maison est terminée, Pouf se met à danser ; éventuellement d'autres personnages (marchands, narrateurs, petits animaux, etc.) passent et applaudissent, puis dansent avec Pouf.

PIF : Je vais construire une maison de bois.

PAF : Elle ne sera pas solide.

PIF : Mais si, mais si !

Musique. Pif va chez le marchand (ou la marchande) de bois. Suggestion : il peut y avoir deux marchands qui parlent ensemble ou l'un après l'autre.

PIF : Bonjour.

MARCHAND DE BOIS : Bonjour.

PIF : Auriez-vous du bois ?

MARCHAND DE BOIS : Du bois à brûler ?

PIF : Mais non.

MARCHAND DE BOIS : Pour fabriquer un radeau ?

PIF : Mais non.

MARCHAND DE BOIS : Alors pour quoi ?

PIF : Pour bâtir ma maison.

MARCHAND DE BOIS : Ah, bon ! Il fallait le dire tout de suite. (*va chercher des planches ou des branches, et les donne à Pif*) Ça suffira ?

PIF : Oui, merci. (*paye le marchand*)

MARCHAND DE BOIS : Merci, petit cochon. Bonne construction !

Musique. Pif agite la main pour dire au revoir au marchand qui fait le même geste. Pif va se placer là où se trouve la maison de bois « par terre », puis commence à construire sa maison. Un accessoiriste tire sur des fils de nylon (style fil de pêche solide) et la façade de maison de bois s'élève progressivement. Quand la maison est terminée, Pif se met à danser ; éventuellement d'autres personnages (marchands, narrateurs, petits animaux, etc.) passent et applaudissent, puis dansent avec Pif.

solide) et la façade de maison de bois s'élève progressivement. Quand la maison est terminée, Pif se met à danser ; éventuellement d'autres personnages (marchands, narrateurs, petits animaux, etc.) passent et applaudissent, puis dansent avec Pouf.

PAF : Moi, je vais construire une maison de brique.

Musique. Paf va chez le marchand (ou la marchande) de paille. Suggestion : il peut y avoir deux marchands qui parlent ensemble ou l'un après l'autre.

PAF : Bonjour.

MARCHAND DE BRIQUE : Bonjour.

PAF : Auriez-vous des briques et du ciment ?

MARCHAND DE BRIQUE : Pour construire un mur ?

PAF : Mais non.

MARCHAND DE BRIQUE : Pour fabriquer un pont ?

PAF : Mais non.

MARCHAND DE BRIQUE : Alors pour quoi ?

PAF : Pour bâtir ma maison.

MARCHAND DE BRIQUE : Ah, bon ! Il fallait le dire tout de suite. (*va chercher une brouette contenant des briques et un sac, et confie le tout à Paf*) Ça suffira ?

PAF : Oui, merci. (*paye le marchand*)

MARCHAND DE BRIQUE : Merci, petit cochon. Bonne construction !

Musique. Paf agite la main pour dire au revoir au marchand qui fait le même geste. Paf va se placer près du rideau qui dissimule la maison de brique, puis commence à construire sa maison. Un accessoiriste ouvre le rideau qui masquait la maison de brique dont on peut voir l'intérieur.

Pif et Pouf dansent toujours pendant que Paf finit sa maison. Puis les autres personnages et/ou animaux s'éloignent vers les coulisses.

PIF et POUF : Nos maisons sont très jolies. Paf, lui, n'a pas fini.

PAF : Dans ma maison, je serai à l'abri du loup. Pas vous !

PIF et POUF : Mais si, mais si !

Musique inquiétante. Le grand loup traverse la salle lentement.

PAF : J'ai entendu du bruit.

PIF et POUF : Pas nous, pas nous !

PAF : C'est peut-être le loup...

PIF et POUF : Tu es fou, tu es fou !

Le loup s'arrête devant la scène. Pif et Pouf le montrent du doigt en tremblant.

PIF et POUF : Tu n'es pas fou, tu n'es pas fou !

Pif et Pouf sautent dans les bras l'un de l'autre.

PIF et POUF : Au secours ! Un loup !

PAF : Vite ! Chacun dans sa maison !

Chacun des trois cochons se réfugie dans sa maison. Le loup monte sur scène.

GRAND LOUP : Ah, ah, ah ! J'ai une faim de loup. Je vais manger ces trois petits cochons.

Le loup se dirige vers la maison de paille et frappe à la porte. La tête de Pouf apparaît à la fenêtre ou sur le côté.

POUF : Qui est là ?

GRAND LOUP : Moi, le grand loup du bois ! Ouvre la porte immédiatement !

POUF : Sûrement pas !

GRAND LOUP : *(aux spectateurs)* Ce minuscule cochon ne connaît pas ma force. Je vais souffler, souffler, souffler et la paille s'envolera.

Musique. Le loup souffle de toutes ses forces. La maison tombe (l'accessoiriste détache le fil de nylon qui permettait à la maison de tenir verticalement).

POUF : *(tremblant)* Au secours !

GRAND LOUP : Ah, ah, ah !

Musique. Le loup poursuit Pouf qui finit par se réfugier dans la maison de bois.

Le loup s'arrête devant la maison de bois et frappe à la porte. La tête de Pif apparaît à la fenêtre ou sur le côté.

PIF : Qui est là ?

GRAND LOUP : Moi, le grand loup du bois ! Ouvre la porte immédiatement !

PIF : Sûrement pas !

GRAND LOUP : *(aux spectateurs)* Ce minuscule cochon ne connaît pas ma force. Je vais souffler, souffler, souffler et le bois s'envolera.

Musique. Le loup souffle de toutes ses forces. La maison tombe (l'accessoiriste détache le fil de nylon qui permettait à la maison de tenir verticalement).

PIF et POUF : *(tremblant)* Au secours !

GRAND LOUP : Ah, ah, ah !

Musique. Le loup poursuit Pif et Pouf qui finissent par se réfugier dans la maison de brique.

Le loup s'arrête devant la maison de brique et frappe à la porte. On voit bien les trois cochons à l'intérieur de la maison, et le loup à l'extérieur devant la porte.

PAF : Qui est là ?

GRAND LOUP : Moi, le grand loup du bois ! Ouvre la porte immédiatement !

PAF : Sûrement pas !

GRAND LOUP : *(aux spectateurs)* Ce minuscule cochon ne connaît pas ma force. Je vais souffler, souffler, souffler et les briques s'envoleront.

PIF et POUF : *(tremblant)* Il va souffler, souffler, souffler...

PAF : Chut !

Musique. Le loup souffle de toutes ses forces.

GRAND LOUP : *(essoufflé)* Cette maison est plus solide que les deux autres. Je vais taper, taper, taper et les briques tomberont.

PIF et POUF : Il va taper, taper, taper...

PAF : Chut !

Musique. Le loup fait semblant de donner des coups de pied et de poing dans la maison.

GRAND LOUP : Aïe ! Ouille ! *(tombe à la renverse)* Je vais grimper sur le toit et passer par la cheminée.

PAF : *(à Pif et Pouf)* Préparons vite un grand feu.

Musique. Le loup disparaît derrière la maison. Les cochons placent des branches dans la cheminée et allument des lampes de poche (recouvertes de papier crépon rouge). Le loup apparaît derrière le « feu ».

GRAND LOUP : *(hurle en se tenant le derrière)* Aaaaaaaaaaah ! Ça brûle ! Au feu ! Au feu !

Le loup sort de la cheminée, fait le tour de la maison et réapparaît sur la scène. Il traverse la salle en hurlant et en se tenant le derrière.

GRAND LOUP : Aaaaaaaaaaah ! Ouille, ouille, ouille...

Le loup disparaît. Les trois cochons chantent et dansent.

PAF, PIF et POUF : C'était le grand loup du bois... On ne le reverra pas ! Tralala, bon débarras !

Musique. Le rideau se ferme. Cacher la maison de brique et ôter tout ce qui traîne (paille, branches, brouettes, etc.)

2- Barlou et les trois petits rockers

Musique.

NARRATEUR : L'histoire des trois petits cochons s'est-elle réellement déroulée comme ça ? Je ne crois pas. *(met l'index devant la bouche)* Chut ! Regardez plutôt...

Le narrateur disparaît.

Musique rock. Le rideau s'ouvre. Les maisons de paille et de bois sont « par terre ». La maison de pierre est cachée par le rideau de droite. Les trois cochons, Taf, Tif et Touf, habillés en rockers, traversent la salle en dansant.

TAF : Répétition !

Taf va chercher sa batterie, Tif sa trompette (ou son saxo) et Touf sa guitare électrique. Les trois cochons jouent un peu de musique en gesticulant, puis ils s'épongent le front.

TAF : Vous avez soif ?

TIF et TOUF : Oui. Bonne idée.

Tif va chercher un plateau dans les coulisses et rapporte trois verres et trois pailles.

TAF : Merci, Tif !

TOUF : Merci !

TIF : Au fait, le barman vient de me donner un conseil.

TAF et TOUF : Lequel ?

TIF : Nous devons construire des maisons pour nous mettre à l'abri.

TAF et TOUF : Pas question !

TIF : Le loup Barlou rôde dans le bois voisin.

TAF et TOUF : *(chantent en jouant de la musique)* Promenons-nous dans les bois pendant que le loup n'y est pas...

TIF : Ne riez pas ! Le grand loup approche.

TAF : Il veut nous voler nos instruments de musique ?

TOUF : Ou bien nous croquer ?

TIF : Peut-être...

TAF et TOUF : Pas question !

TAF : Tu as raison, Tif ! Nous devons construire des maisons.

Touf prend une paille dans un verre.

TOUF : Je vais construire une maison de paille. *(chantonne)* Paillasson, somnambule, bulletin, tintamarre...

Tif ramasse une branche.

TIF : Je vais construire une maison de bois, une maison "branchée"... Wou-a-ouh !

Musique. Touf et Tif vont chercher de la paille et du bois, éventuellement chez des marchands.

TAF : Moi, je vais construire une maison de brique avec télé, micro-ondes, réfrigérateur...

Musique rock. Les trois cochons construisent très rapidement leurs maisons (voir première pièce).

TAF : Installons nos instruments de musique dans ma maison. Il y a de la place.

TIF et TOUF : D'accord, Taf !

Les trois cochons rockers transportent la batterie, la guitare et la trompette dans la maison de brique, puis ressortent. Touf prend une antenne de télévision.

TOUF : Tif, peux-tu m'aider à fixer mon antenne de télévision ?

TIF : Bien sûr !

Tif et Touf installent l'antenne sur la maison de paille. Musique inquiétante. Le loup Barlou traverse la salle, un casque de walkman sur la tête.

BARLOU : *(chantonne en rappant)* Tou pi dou pi dou... Je suis un loup rappeur dont tout le monde a peur. Les trois petits cochons ne font qu'un bon dans leurs maisons !

Taf le montre du doigt.

TAF : Voilà Barlou !

TIF et TOUF : Sauve qui peut !

Musique. Chaque cochon se réfugie dans sa propre maison.

BARLOU : J'ai une faim de loup. *(aux spectateurs)* Vous croyez que je vais croquer ces cochons ? Pouaf ! Je préfère les sandwiches aux cornichons.

Barlou sort un sandwich de sa poche et le mange.

BARLOU : *(aux spectateurs)* Vous vous demandez tous : que fait-il ici ? J'ai besoin d'instruments de musique pour réaliser mon rêve. Au travail !

Musique. Passage mimé : Barlou souffle sur la maison de paille qui s'écroule ; Touf se réfugie chez Tif.

Ensuite, Barlou souffle sur la maison de bois qui s'écroule ; Tif et Touf se réfugient chez Taf.

Enfin, Barlou souffle sur la maison de brique, fait semblant de donner des coups de pied et de poing dans la porte et les murs.

BARLOU : Aïe ! Ouille !

Les trois cochons sont toujours dans la maison de brique.

TOUF : Tu n'as qu'à grimper sur le toit...

TIF : Et passer par la cheminée.

BARLOU : Sûrement pas ! J'ai horreur du feu. Pffff ! Tant pis... Mon rêve s'évanouit en fumée.

TAF : Quel rêve ?

BARLOU : Monter un groupe de rock et devenir un chanteur connu.

Taf passe la tête par la fenêtre.

TAF : Tu ne veux pas nous manger ?

BARLOU : Beurk ! Certainement pas.

TIF et TOUF : Jure-le, Barlou !

BARLOU : *(lève la patte droite)* Je le jure, parole de ripou.

TAF : Promets de ne pas voler nos instruments de musique.

BARLOU : Heu...

TIF et TOUF : Jure-le, Barlou !

BARLOU : Je le jure, parole de Ripou.

Taf ouvre la porte et donne un micro à Barlou.

TAF : Sois le bienvenu dans notre groupe, Barlou !

TIF et TOUF : Ya-ouh !

Musique rock. Les trois cochons jouent de la musique et Barlou chante dans le micro.

Le rideau se ferme. Ôter les instruments. Ranger les éléments qui traînent. Relever les maisons de paille et de bois.

3- Gare au grand méchant cochon !

Musique.

NARRATEUR : Hélas, ce n'était qu'un rêve, le rêve d'un loup un peu fou. Car la véritable histoire est celle que vous allez voir maintenant. (*met l'index devant la bouche*) Chut ! Regardez plutôt...

Le narrateur disparaît.

Musique. Le rideau s'ouvre. Les maisons de paille et de bois sont déjà relevées. La maison de pierre est apparente.

Les trois petits loups traversent la salle en chantant et montent sur la scène.

PAC : Méfions-nous, petits frères.

PIC et POUC : Pourquoi, Pac ?

PAC : Le cochon rôde dans le bois voisin.

PIC et POUC : (*rient*) Le cochon ?

PAC : Le grand méchant cochon qui mange les petits loups.

PIC et POUC : (*chantent et dansent*) Nous n'avons pas peur des cochons à la queue en tire-bouchon ! Ni des bouchons ni des cruchons ! Tradéridéron !

Musique inquiétante. Le grand cochon traverse la salle à grands pas.

GRAND COCHON : Ah bon ?

Pic et Pouc sautent dans les bras l'un de l'autre en tremblant.

PIC : Au secours ! Un cochon qui marche à pas de loup !

POUC : Un cochon qui a une faim de loup !

PAC : Pic et Pouc, vite ! Chacun dans sa maison !

Chaque loup se réfugie dans sa propre maison. Le grand cochon monte sur scène.

GRAND COCHON : Quel bon repas en perspective !

Le cochon se dirige vers la maison de paille et frappe à la porte. La tête de Pouc apparaît à la fenêtre ou sur le côté.

POUC : Qui est là ?

GRAND COCHON : Un marchand d'aspirateurs.

POUC : menteur !

GRAND COCHON : Un vendeur de paillasons.

POUC : Non, tu es le grand méchant cochon !

GRAND COCHON : Nom d'un porc-salut ! Tu l'auras voulu !

Musique. Le grand cochon souffle ; la maison s'écroule. Le cochon poursuit Pouc qui se réfugie dans la maison de bois.

Le grand cochon se dirige vers la maison de bois et frappe à la porte. La tête de Pic apparaît à la fenêtre ou sur le côté.

PIC : Qui est là ?

GRAND COCHON : Un marchand d'aspirateurs.

PIC : menteur !

GRAND COCHON : Un vendeur de paillasons.

PIC : Non, tu es le grand méchant cochon !

GRAND COCHON : Nom d'un porc-salut ! Tu l'auras voulu !

Musique. Le grand cochon souffle ; la maison s'écroule. Le cochon poursuit Pic et Pouc qui se réfugient dans la maison de brique.

Le grand cochon frappe à la porte de la maison de brique derrière laquelle se tient Pac. On voit les trois loups à l'intérieur de la maison et le grand cochon à l'extérieur devant la porte.

GRAND COCHON : J'ai frappé ! Tu pourrais répondre.

PAC : Flûte !

GRAND COCHON : Quoi ? Ose le redire, misérable petit loup !

PAC : Flûte, flûte, flûte !

GRAND COCHON : De mon temps, les louveteaux étaient mieux élevés. C'est une honte !

PAC, PIC et POUÇ : Flûte, flûte, flûte !

GRAND COCHON : (*furieux*) Nom d'un porc-salut ! Vous l'aurez voulu !

Musique. Le grand cochon souffle de toutes ses forces. Puis il fait semblant de donner des coups de pied et de poing dans la porte et les murs.

PAC : (*chuchote*) Venez ! Nous allons sortir par la cheminée sans nous faire remarquer.

Les trois loups sortent par la cheminée, font le tour de la maison, se placent derrière le grand cochon et font les mêmes gestes que lui. Pac tient une corde.

GRAND COCHON : (*aux spectateurs*) Il n'y a pas de quoi rire !

PAC : À trois, on y va !

Le grand cochon tourne la tête dans tous les sens et ne voit pas les petits loups.

GRAND COCHON : À trois, qui ? À trois, quoi ?

PAC : Un...

PIC : Deux...

POUC : Trois...

Les trois loups tournent autour du grand cochon avec la corde.

GRAND COCHON : Au secours ! Laissez-moi !

PIC : Hourra !

POUC : Il est ficelé comme un saucisson.

PAC : Pauvre grand méchant cochon !

Les petits loups chantent et dansent autour du cochon.

PAC, PIC et POU : (*chantent*) Qui a peur du méchant cochon à la queue en tire-bouchon ? C'est pas nous, les petits loups ! Tradéridérou !

Le grand cochon tombe par terre (sans se faire mal) et il roule vers les coulisses comme un tonneau.

PAC, PIC et POU : C'était le grand cochon du bois... On ne le reverra pas ! Tralala, bon débarras !

Musique. Le rideau se ferme.

NARRATEUR : Depuis ce jour-là, les cochons ne mangent plus les loups. C'est pourquoi, quelquefois, les loups rôdent dans les bois... (*met l'index devant sa bouche*) Surtout, ne le répétez pas !

Noir.

Fin