

THÉÂTRE POUR JEUNES TROUPES

**CONTES À L'ENDROIT
CONTES À L'ENVERS**

méli-mélo facétieux

de

CONTES À L'ENDROIT-CONTES À L'ENVERS

Agnès Echène

AVERTISSEMENT

Ce texte est protégé par les droits d'auteur. En conséquence avant son exploitation vous devez obtenir l'autorisation de l'auteur soit directement auprès de lui, soit auprès de l'organisme qui gère ses droits (la SACD par exemple pour la France).

Pour les textes des auteurs membres de la SACD, la SACD peut faire interdire la représentation le soir même si l'autorisation de jouer n'a pas été obtenue par la troupe. Le réseau national des représentants de la SACD (et leurs homologues à l'étranger) veille au respect des droits des auteurs et vérifie que les autorisations ont été obtenues, même a posteriori.

Lors de sa représentation la structure de représentation (théâtre, école, Centre de Loisirs, Ateliers-Théâtre, MJC, festival...) doit s'acquitter des droits d'auteur et la troupe doit produire le justificatif d'autorisation de jouer.

Le non respect de ces règles entraine des sanctions (financières entre autres) pour la troupe et pour la structure de représentation.

Ceci n'est pas une recommandation, c'est une OBLIGATION, y compris pour les troupes amateurs, y compris pour les représentations données gratuitement.

Merci de respecter les droits des auteurs afin que les troupes et le public puissent toujours profiter de nouveaux textes.

CONTES A L'ENDROIT / CONTES A L'ENVERS

méli-mélo facétieux

comédie de Agnès Echène

- **genre** : comédie
- **durée** : 15 à 20 minutes
- **décors** : bric à brac de grenier ambiance de livre de contes tout poussiéreux
- **costumes** : bric à brac de grenier
- **nombre de comédiens** : modulable (+ ou - 15 jeunes comédien-ne-s)
- **public** : tout public
-
- **résumé** :
- Les personnages des contes les plus célèbres se retrouvent dans un vieux livre, se mélangent et mélangent leurs histoires. D'oublis en contre-sens, de confusion en inversions, ils se remémorent une histoire abracadabrante à la fois vivante, moderne et drôle.
-
- **distribution**
- distribution modulable : augmentation, diminution du nombre de comédiens - inversion possible de quelques personnages féminins & masculins.
-
- **personnages** :
- Belle au Bois Dormant
- Blanche Neige adulte
- Blanche Neige jeune
- Cendrillon
- Fée
- Gentille Sorcière
- Grincheux le nain
- Loup
- Ogre
- Ogresse
- Peau d'Ane enfant
- Peau d'Ane jeune fille
- Timide le nain
- Vieille Sorcière
- Vieux Prince Charmant

CONTES À L'ENDROIT-CONTES À L'ENVERS

Vieux Prince Charmant

Me voici, me voilà !

Vous ne me reconnaissez pas ?

Mais si, voyons ! Ça ne vous revient pas ?

Le Prince Charmant ! Oui, c'est bien moi !

Et vous ne me reconnaissez pas ...

Un peu vieilli ? oh ! n'exagérez pas !

Enfin, oui, un peu ...

Il faut dire que je suis enfermé dans de vieux grimoires

entre des pages qui ne s'ouvrent jamais !

Et ça, ça ne rajeunit personne !

J'arrive juste, excusez-moi si je suis tout couverts de poussière !

car il n'en manque pas, là-haut sur les étagères.

Mais je ne suis pas là pour vous raconter ma vie

bien qu'elle soit longue et passionnante

pleine d'aventures et d'amour ...

Vieille Sorcière

De quoi ? de quoi ? une vie pleine d'aventures et de quoi ?

Vieux Prince Charmant

Je disais donc ... une vie longue et passionnante toute pleine d'aventures et d'amour !

Vieille Sorcière

C'est bien ce qui me semblait ! Tout ça ne me plaît pas du tout.

Tes histoires d'amour ne regardent que nous.

Vieux Prince Charmant

Et moi je te dis que non ! Mes histoires d'amour intéressent tout le monde !

Vieille Sorcière

Ce n'est pas une raison pour dire mes secrets.

Vieux Prince Charmant

Mais je ne veux pas parler de toi !

Loup

Il voulait parler de moi

Blanche Neige jeune

Non ! de moi !

Mon histoire est si triste !

La gentille Blanche-Neige attaquée par la vieille reine, ça intéresse tout le monde !

Gentille Sorcière

Oh ! ma toute petite fille ! quelle affreuse histoire ! mais tu sais qu'il y avait une bonne fée près du berceau quand tu es née ! Tu auras toujours de la chance ! Je serai toujours avec toi.

CONTES À L'ENDROIT-CONTES À L'ENVERS

Vieux Prince Charmant

Je raconterai
ce que je voudrai !
Je parlerai
de qui je voudrai !

Cendrillon

Il parlera de moi !
Il m'a tant aimée !

Timide le nain & Grincheux le nain

Tout ça est faux, archi-faux !
Il doit parler de nous !
Ne sommes-nous pas les plus mignons de tous les nains ?

Blanche Neige adulte

Taisez-vous donc, tous les deux !
C'est de moi qu'il devait parler !
Moi, la si belle Blanche Neige
Moi qu'il doit venir éveiller ...

Belle au Bois Dormant

Vous réveillez ? Vous ?
Mais vous plaisantez !
la Belle au Bois Dormant n'en peut plus !
Après ces cent ans révolus
j'attends vite sa venue !

Ogre & Ogresse

Vous feriez bien de vous dépêcher !
Nous avons faim ! très très faim !

Sorcière

Attendez donc une minute !
Avec ma baguette magique
ils seront vite à la marmite !

Peau d'Ane enfant

Est-ce que tu vas raconter mon histoire ?
L'histoire de Peau d'Ane ...
Elle est si triste ! tout le monde va pleurer !

Fée

N'exagère rien !
grâce à moi tout va très bien !

Peau d'Ane jeune fille

L'histoire de Peau d'Ane est très triste quand même !
Vous n'allez pas dire le contraire !

CONTES À L'ENDROIT-CONTES À L'ENVERS

Vieux Prince Charmant

Si je peux me permettre ...
Ne m'interrompez pas !
Je commence donc
"Il était une fois ...

Vieille Sorcière

Il va encore nous rabâcher toutes ces vieilles histoires !

Vieux Prince Charmant

Vieilles, peut-être !
Mais belles, quand même !
N'est-ce pas ?
Donc "Il était une fois un petit chaperon jaune

Vieille Sorcière

mais non rouge

Vieux Prince Charmant

ah ! pardon
"Il était une fois un petit chaperon rouge
Un jour son papa l'appelle

Vieille Sorcière

Mais non, pas son papa, sa maman !

Vieux Prince Charmant

Ah oui, c'est vrai. Elle l'appelle et lui dit, va chez ta tante Rosine et porte-lui ...

Loup

Bon, ça va être encore long ?
Moi aussi j'ai faim ... très très faim !
Il est bientôt dans les bois ce cher Petit Chaperon Rouge ?

Timide le nain & Grincheux le nain

Promenons-nous dans les bois
Pendant que le loup y est pas

Loup

Enfin vous voilà vous !
Mais vous êtes mignons à croquer !

Timide le nain & Grincheux le nain

Au secours ! Au secours !
A l'aide !

Vieux Prince Charmant

"Voici donc les nains qui appellent Blanche Neige à leur secours.

Vieille Sorcière

Blanche-Neige ? Tu oses parler de Blanche-Neige ?
Je croyais pourtant t'avoir dit que je ne voulais plus jamais t'entendre parler de ta première femme !

Agnès Echène

agnes.echene@wanadoo.fr

CONTES À L'ENDROIT-CONTES À L'ENVERS

Vieux Prince Charmant

Ah ! tu m'énerves !

Qu'est-ce que j'y peux, moi, s'il faut raconter Blanche-Neige et les sept Nains ... et non pas Peau d'Ane, ou Cendrillon ... et les sept nains ! ou la Vieille Sorcière et les sept nains !

Ce n'est tout de même pas ma faute si ...

Blanche Neige adulte *au Loup*

Dis-donc, espèce d'abruti !

Tu ne vois pas ce qui se passe ici ?

Tu laisses le crime se commettre là, devant tout le monde ?

Va-t-en, sale bête de loup ! Oust, sors d'ici !

Tu n'as rien à faire avec mes amis !

Occupe-toi plutôt de ce prince décati !

ou de cette méchante sorcière avachie !

Allez, venez, petits amis !

Il faut vous mettre à l'abri !

Vieux Prince Charmant

"Alors, Blanche-Neige retourna dans la forêt avec les nains et

Blanche Neige adulte

Tout à l'heure, tout à l'heure !

D'abord, chéri, rappelle-toi.

J'étais là, couchée dans le cercueil, tranquille, oui, endormie, ou morte, peut-être ... et voilà que tu es arrivé !

Oui, comme ça ... plus près ... et là, juste contre moi, oui c'est ça ... tu ...

Vieille Sorcière

Non mais ... ne vous gênez pas !

C'est un comble ! La, devant moi !

On s'embrasse ... et puis quoi ?

Cendrillon *au Vieux Prince Charmant*

Alors, vous la prenez cette pantoufle ?

Je l'ai pourtant laissé tomber juste devant vous

vous deviez la ramasser

puis vous deviez me rechercher

mais non ! vous n'avez rien ramassé !

et vous ne m'avez pas cherchée !

Mais qu'est-ce que vous attendez ?

Vieux Prince Charmant

Quoi ? pardon ?

Cendrillon

La pantoufle de vair !

Il faut vous la mettre sous le nez ?

Vous ne vous rappelez pas qu'elle ne va qu'à mon pied ?

Vieux Prince Charmant

Ah ! c'est vous Cendrillon !

CONTES À L'ENDROIT-CONTES À L'ENVERS

Mon amour ! Enfin je te retrouve !

Vieille Sorcière

Ça commence à suffire !

(à Cendrillon)

Regardez la merveilleuse pomme que je vous apporte !

Belle, belle jeune-fille !

Prends cette pomme, elle est pour toi.

Cendrillon

Pour moi ?

Vieille Sorcière

Oui, ma belle ! avec ça tu seras toujours la plus belle !

Cendrillon

Oh ! ma bonne dame ! Comme je vous remercie !

Et ma citrouille sera carosse ?

et mes vilains rats seront de fringants chevaux ?

et ... *elle tombe morte*

Vieille Sorcière

Ah ! Ah ! je serai toujours la plus belle !

"Miroir petit miroir chéri

Qui est la plus belle du pays ?"

Vieux Prince Charmant

Mais !!! Mais ... c'est tout faux !

Je m'emmêle complètement les pinceaux !

Cendrillon, réveille-toi !

Viens, viens vite dans mes bras !

Vieille Sorcière

Ça devient insupportable !

Gentille Sorcière berçant la Belle au Bois Dormant endormie

Là, ma petite, ne crains rien.

Dors, ma toute belle, dors bien !

Depuis cent ans que tu sommeilles

on n'a pas connu de merveilles.

Dans une minute, ne t'inquiète pas,

le prince charmant t'éveillera.

Vieille Sorcière

Mais ce n'est pas possible !

Tu le fais exprès ou quoi ?

Elles attendent toutes après toi !

Vieux Prince Charmant

"Le prince caracolait. Derrière les arbres centenaires, il aperçut les tours d'un château, un château qu'il n'avait jamais vu. Il était très étonné. Devant lui, les ronces s'écartèrent. Il avançait, au trot de son cheval

CONTES À L'ENDROIT-CONTES À L'ENVERS

Ogre

Oh ! que j'ai faim ! de plus en plus faim !

Ogresse

Dépêchons-nous, ça va être trop cuit !

Ogre

Hum ! Ça sent la chair fraîche !

Ogresse

On va rentrer à la maison. Il y a une bonne soupe qui nous attend !

Ogre

Mais ... je te dis que ça sent la chair fraîche !
Je suis sûr qu'il y a quelqu'un à manger par ici !

Ogresse

Viens, on s'en va. Je veux rentrer, moi aussi j'ai faim.

Ogre

Tiens ? J'aperçois quelque chose d'intéressant. Viens par ici.

Ogresse

Qu'est-ce que tu as vu ?

Ogre

Une belle pièce, il me semble !
Dodue à souhait, bien appétissante !

Ogresse

Ah non ! Retiens-toi !
ce n'est pas un enfant, c'est une jeune-fille !
Peut-être appétissante mais déjà coriace .
Non, non, non ! Laisse ça.
c'est trop filandreux pour toi.
Tu vas te casser les dents
et très mal le digérer.

Gentille Sorcière

Dors mon oiselle
ne t'inquiète pas
je veille sur celle
qu'on aimera.

Ogre

Hmm ! ma toute belle
(il lui touche le visage avec sa bouche)

CONTES À L'ENDROIT-CONTES À L'ENVERS

Belle au Bois Dormant

Ah ! je m'éveille !
quelle merveille !
mon prince est là
il est à moi !
enfin l'amour me sourit !
enfin nous sommes réunis !

Ogre

Hein ? pardon ? qu'est-ce que vous dites ?

Belle au Bois Dormant

Oh mon prince, quelle faveur !
je suis folle de bonheur.
Enfin l'amour nous sourit !
enfin nous sommes réunis !

Ogre à Ogresse

Quel refrain me chante-t-elle ?
je ne sais si c'est de bonheur
mais elle est folle, oui, vraiment folle !

Ogresse

Viens ! Laissons-là délirer !
On va rentrer à la maison. Il y a une bonne soupe qui nous attend !

Belle au Bois Dormant

Non, mon prince, restez là !
Mon prince, ne me quittez pas !
A peine réveillée
vous m'abandonnez !

Vieux Prince Charmant

Mais pas du tout ! Une belle princesse comme ça ne peut pas être abandonnée !
c'est faux ! archi-faux !
Oh ! très noble princesse, donnez-moi votre main
Et jusqu'à mon royaume nous partirons enfin
car vois-tu chaque jour je t'aime avec entrain
Aujourd'hui plus qu'hier et bien moins que demain.

Belle au Bois Dormant

Monsieur, qui êtes-vous ?
Et que me voulez-vous ?

Vieux Prince Charmant

Mais ... votre prince, belle enfant !

Belle au Bois Dormant

Où il a perdu la tête ou il se moque de moi !

Vieux Prince Charmant

Je ne sais plus où j'en suis ! Ah oui, Peau d'Ane !

CONTES À L'ENDROIT-CONTES À L'ENVERS

Vieille Sorcière

Quoi, Peau d'Ane. Tu veux raconter Peau d'Ane ?

Vieux Prince Charmant

"Il était une fois, une jolie petite fille qui vivait très heureuse avec son papa et sa maman dans un beau château entouré d'arbres et de fleurs.

une petite Peau d'Ane entre et fait la révérence

Hélas, un jour sa maman mourrut. Quand elle eut vingt ans

une grande Peau d'Ane entre et fait la révérence

son père la fit venir dans ses appartements

elles se bousculent

et lui annonça qu'il voulait l'épouser.

Peau d'Ane enfant

Moi ? à mon âge, on ne se marie pas.

Peau d'Ane jeune fille

Mais c'est de moi qu'il parle, espèce de gourde !

Peau d'Ane enfant

Qu'est-ce que tu en sais ! Je suis bien sa fille, moi aussi !

Peau d'Ane jeune fille

Ah ! mais tu ne t'es pas regardée !

Vieux Prince Charmant

"Peau d'Ane prit peur. Elle s'enfuit dans sa chambre et se mit à pleurer. Soudain, elle pensa à sa bonne marraine. Alors, bien vite, elle l'appela.

Fée

Ma chère filleule, j'ai entendu ta voix.

Que puis-je donc faire pour toi ?

Peau d'Ane enfant

Emmène-moi loin de chez moi !

Je ne veux pas épouser papa !

Peau d'Ane jeune fille

Envoie-moi un prince charmant

car je veux aimer librement !

pour la suite et fin, contacter l'auteur